



读《西游记》有感

■西安国际陆港第一小学 五年级四班 拜欣瑶

莎士比亚曾说过：“书籍是全世界的营养品，生活里没有书籍就好像没有阳光；智慧里没有书籍就好像鸟儿没有翅膀。”从小到大，我读过很多遍《西游记》，它如同一颗耀眼的星星，闪烁在我记忆长河之中。

《西游记》是中国古典四大名著之一，也是中国第一部神魔小说。这本书讲述了唐僧师徒四人前往西天取经，一路上历经九九八十一难，最终取得真经的故事。

《西游记》里塑造了许多栩栩如生的人物，有仁慈善良的唐僧，有好吃懒做的猪八戒，也

有忠厚老实的沙和尚，但我最喜欢的还是神通广大、嫉恶如仇的孙悟空。在“三打白骨精”这个故事中，白骨精为了吃到唐僧肉，先后变成了村姑、老婆婆和老公公来诱骗唐僧，孙悟空为了保护师父，最终看破了白骨精的伪装将其击败，但唐僧则因无法辨识其真身，屡次被骗，愤而将孙悟空赶回了花果山。

在这个故事中，我深深地被孙悟空的坚韧和智慧所打动。他虽然被师父误解和责备，但始终没有放弃保护师父的使命。这个故事也教会了我们要识别真伪。在现实生活中，我们也会

遇到形形色色的诱惑和陷阱，只有保持清醒的头脑，才能避免被欺骗和被误导。

这我不禁联想到生活中的自己，遇到一点小困难就叫苦叫累，例如，阅读理解才做了一半就不想做了，一本书读到一半就不想读了，数学题做错了几道就想放弃了，和孙悟空的执着坚韧、迎难而上相比，我真的差得太远了。学习之路、成长之路就如同西天取经，有很多“妖魔鬼怪”等着我们去打败。所以，我要向孙悟空学习，做一个不畏困难、永不放弃的人。

指导教师：王莹

《狼王梦》读后感

■西安国际陆港第一小学 五年级四班 任昱晓

这个假期，我读了《狼王梦》这本长篇动物小说。一开始，我觉得狼是狡猾、自私的。但当我读完这本书，我重新认识了狼，因为它们也有梦想、坚持和伟大的爱。

小说的主人公是一匹叫紫岚的母狼，她为了孩子能够登上狼王的宝座，付出了很大的努力，她梦想着能将自己的后代培养成狼王，但现实是残酷的，她的孩子们一个个离她而去，最后只剩下女儿媚媚。尽管遭受了一次又一次的打击，但紫岚并没有放弃她的梦想，她把希望寄托在了狼孙的身上，为了保护他们，她勇敢地与金雕同归于尽了。

读完这本书，我被紫岚的坚韧和母爱深深感动了，她用自己的生命去守护家族的荣誉，即使知道前路困难重重，也从未退缩过。这让我思考了什么是真正的母爱，母爱不仅仅是呵护和关爱，更是对子女未来成长的期望和责任。此外，《狼王梦》也让我认识到了生存的不易，在自然界中，每种生物都有着为了生存而奋斗的意识，而梦想则是他们不断前行的动力。无论是人还是动物，我们都要有自己的梦想和追求，只有勇敢地去追求梦想，梦想才有可能实现。

总之，《狼王梦》是一本充满激情、梦想和母爱的书。它不仅让我重新认识了狼这种生物，还让我对生活有了更深刻的理解。这本书激励着我，要有自己的梦想并为之不懈奋斗，加油吧！

指导教师：王莹

读《祖父的园子》有感

■西安国际陆港第一小学 五年级一班 陈傲雪

《祖父的园子》这篇文章写的是作者童年时在祖父的园子里发生的一些趣事。园子是作者童年时的乐园，给了她自由和快乐，所以，这个园子在她心中是那样美好、那样温馨、那样难以忘怀。

作者跟着祖父栽花、拔草、种白菜、铲地、浇水，这些都是童年游戏，纯属“胡闹”，并不是真正的劳作，至于摘黄瓜、采倭瓜花、捉绿蚂蚱，更是孩子们之间的游戏。

作者玩累了，就在园子里睡。当然，让作者感到自由快乐的，不光是祖父的园子，还有

慈爱的祖父。祖父给了她心灵的自由，允许她随便玩闹，并倾尽了爱心和耐心。祖父给予作者的爱放飞了她的天性，在暖意融融的爱的包围下，作者才有了自由、快乐、幸福的童年。正因为作者的心灵是自由的，所以，在她的眼里，一切都是自由、快乐的，甚至是充满梦幻色彩的。

记得在我7岁那年的一个假期，爸爸妈妈把我送到了奶奶家。奶奶家有一片菜园，里面种了青菜、白菜、玉米、辣椒、萝卜等各种蔬菜。我们到奶奶家时，萝卜已经熟了。奶奶对我说：“萝卜要连根拔起，不要拔断了……”还

没等奶奶把话说完，我就跑进菜园里，双手抓住萝卜的茎叶使劲一拔，“哧”的一声，泥土顿时“飞”了起来，我也一屁股坐在了地上，等我爬起来，衣服上多了许多泥点，奶奶看见了大笑不止。

现在的孩子也许比以前的人在物质上有着无可比拟的优越感，但除此以外，连找个草坪玩耍都很困难，他们只有学不完的兴趣班和做不完的作业，真正这样畅快淋漓地做游戏的童年，他们可能都没经历过。

指导教师：魏婷

读《我爱吕西安》有感

■西安国际陆港第一小学 五年级五班 于越

列夫·托尔斯泰说：“理想的书籍是智慧的钥匙。”《我爱吕西安》就是这样一本书，里面有跌宕起伏的情节和耐人寻味的故事，我每次读它都会有新的感想。

《我爱吕西安》的作者是英国儿童文学家帕特里夏·圣约翰，书里主要讲述了小女孩安妮特和小男孩吕西安之间爱与饶恕的故事。

这本书让我感触最深的就是吕西安用

木头做的诺亚方舟与安妮特的弟弟达尼和好的情节。吕西安不小心将达尼的腿摔断了，他就用小刀为达尼刻了一个木头的诺亚方舟，取得了达尼的谅解，俩人重归于好。读到这里，我不禁为吕西安不屈的信念所折服，他通过自己的努力，既与达尼和好了，又展示了自己的才能。总之，我非常欣赏吕西安的信念与智慧。

在生活与学习中，我们会遇到各种各

样的困难，比如，一道复杂的数学题，一篇难背的课文，一次困难的任务……当我们遇到困难时，应该像吕西安一样，要有坚持不懈的信念，用智慧去思考问题和解决问题。

在这本书中，吕西安通过自制礼服与达尼和好的故事也让我获益匪浅。这个故事也让我懂得了，遇到困难时要勇于面对问题，沉着冷静地去解决问题，这样才有可能取得胜利。

指导教师：张婧

读《西游记》有感

■西安国际陆港第一小学 五年级一班 陈柏珊

我读过英雄云集、气势磅礴的《三国演义》；看过“满纸荒唐言，一把辛酸泪”的《红楼梦》；仰慕过《水浒传》中仗义的绿林好汉……但在我所有读过的书中，只有一本书让我百读不厌，它就是充满魔幻色彩的《西游记》。

《西游记》是中国古典文学中最富有想象力的作品之一，鲁迅先生称之为“神魔小说”。这本书讲述了唐僧师徒四人前往西天取经，一路上历经九九八十一难，最终取得真经的故事。作者用手中的笔细细描绘，使一个个生动的人物形象跃然纸上：神通广大、嫉恶如仇的孙悟空，仁慈善良的唐僧，好吃懒做的猪八戒，忠厚老实的沙和尚……

众所周知，孙悟空神通广大，上天入地无所不能，可若没有擅长水战的沙和尚，水下捉妖或许就不会那么顺利；若没有任劳任怨的白龙马，唐僧只能步行去西天；若没有嘴甜爱耍宝的猪八戒，师徒间之间就少了调和剂，所以说，团结和坚持才是他们取经成功的“法宝”。

回想起以前，有一次上舞蹈课时，我觉得有几个动作太难了，下课后，便哭着和妈妈说：“妈妈，有几个动作太难了，我不想学了，我想放弃！”妈妈听后，心平气和地对我说：“你不是读过《西游记》吗？你在以后的成长道路上还会遇到许多的挫折，要想成功，就要像唐僧师徒一样勇往直前、乐观面对，千万不能放弃！”从那以后，即使我遇到了挫折也不会轻易放弃，而是选择勇敢面对！

五千年的华夏文明，沉淀下来了无数精彩绝伦的故事。《西游记》既是文学百花园中一朵绽放的美丽牡丹，也是艺术殿堂中一颗非常耀眼的明珠，更是浪漫主义文学中一座耸立的高峰，这本书给予了我无限的力量，激励着我成为一个智勇双全的中国少年。

指导教师：魏婷

《西游记》读后感

■西安国际陆港第一小学 五年级四班 谢锦源

今年寒假，我过得比较轻松惬意，每天畅游在书的海洋里，结识了经典文学名著《西游记》。

《西游记》的作者是明代小说家吴承恩，书里讲述了唐僧一行人历经九九八十一难终于取得真经的故事。其中，我最喜欢的是孙悟空，神通广大、聪明机智的他有着一双辨别善恶的火眼金睛以及变幻莫测的七十二变的本领。他和猪八戒、沙僧护送师父唐僧去西天取经，每次遇到妖怪都能化险为夷。要说孙悟空

为何如此强大，就不得不提他的兵器金箍棒了，金箍棒重一万三千五百斤，可随孙悟空的心意变大变小，不用时可以变成一根针塞进耳朵里，需要时又能变成一根顶天立地的柱子。

我的理想是成为孙悟空那样的人，意志坚定、英勇无畏。其实，现实生活中也有许多这样的人，他们是消防员、警察、军人……他们不畏艰难险阻，不计较个人得失，总是冲在危险前面，为社会和国家义无反顾地贡献着

自己的力量。他们才是真正的英雄，是真正的“孙悟空”。社会的安定与祖国的繁荣离不开他们的辛苦付出，没有他们，就没有我们现在拥有的幸福美好生活。

希望有一天，我也会成为这样的“孙悟空”，变成祖国的栋梁，为国家作出贡献。让我们一起带着“孙悟空”的精神去努力学习，闯出自己的一片天地吧！

指导教师：王莹