

## 我喜爱的一本书——《尼尔斯骑鹅旅行记》

■西安市未央区三官庙小学 六年级一班 杨嘉琪

六年级临毕业的这一学期,在一次平常的语文课上,不晓得老师使用了何种“魔法”,让我对一本书产生了极其浓厚的兴趣,它就是《尼尔斯骑鹅旅行记》。

《尼尔斯骑鹅旅行记》是瑞典作家塞尔玛·拉格洛夫的经典之作。故事讲述了一个名叫尼尔斯的顽皮男孩,因为对小狐仙不恭敬、出尔反尔,被小狐仙变成了一个拇指大的小人儿。在寻找小狐仙讲和的

过程中,遭遇了其他动物一系列的嘲笑、捉弄,后来又为了保护自家雄鹅而骑在雄鹅的背上飞上高空,跟随大雁开始了一段奇妙的旅行。在这段旅程中,尼尔斯不仅见识到了瑞典的美丽自然风光,听说了许多古老的故事,也饱尝了风险与苦难。

还记得第一次读这本书的时候,它对我的初印象就是奇幻。一个拇指大小的小男孩骑着鹅跟着大雁去旅行,这听

起来是那么不可思议,那么匪夷所思!这是以前我从未想过,也不敢想的经历,读它让我仿佛觉得自己也骑着鹅在天空中翱翔。

其中,我最为喜欢的一个情节是“鹤之舞表演大会”。大会上,各种各样的动物展示了他们独特的本领,仿佛是在诉说着自己的故事。

《尼尔斯骑鹅旅行记》不仅仅是一本

书,它更是一个世界,一个充满奇迹和感动的世界。它教会了我如何去欣赏生命,如何去尊重他人。我相信,每一个读过这本书的人,都会被它深深打动,都会从中获得一些人生的启示。因为这本书,它不仅仅是一部主人公的冒险史,更是一部充满智慧和情感的作品。它会带给你全新的体验,让你重新认识世界,认识自己。

指导教师:张雷

## 我喜爱的一本书——《一本书读懂中国史》

■西安市未央区三官庙小学 六年级一班 张逸航

在我9岁那年,首次通过“影视”接触历史,自那时起,一颗好奇的种子便在我心中悄悄萌芽。随后,我便不断央求妈妈给我买关于历史的书籍。迄今为止,我仍然是那么喜欢阅读它——《一本书读懂中国史》。

《一本书读懂中国史》是一本以时间为线索,从远古时代开始,详细叙述了中国几千年来历史的书籍。

在阅读这本书的过程中,我仿佛穿越了时空,亲身经历了中国历史上的重大事件。从黄帝时期的传说,到夏、商、周的兴衰,再到秦始皇的统一六国,汉朝的繁荣,唐朝的盛世,明清的兴衰,每一个历史时期都让我为

之震撼。

历史不仅是过去,更是未来。历史告诉我们,只有通过不断努力和奋斗,才能创造一个更美好的未来。

今天,我们站在时代的最前沿,站在巨人的肩膀上,掌握最先进的科学技术,应学会用历史的眼光眺望未来。

作为一名即将升入中学的小学生,我相信,只要我们每个人都努力学习历史,努力成为一个有责任感、有担当的人,那么,我们的未来一定会更加美好。让我们一起,用我们的智慧为实现中华民族的伟大复兴而努力奋斗。

指导教师:张雷

<h1>声明</h1>		本栏目每周一至周五发布
第4455期		
西咸新区沣东新城天赋鼎珠宝加工回收店,注册号:61105650220728,因保管不善,丢失营业执照正本,声明作废。	西安市雁塔区龙颜悦汗蒸馆,注册号:610113601163826,因保管不善,丢失营业执照正本,声明作废。	
<h2>刊登电话 86262269</h2>		

## 樱花树下西京园:思政与美育并蒂花开



春风拂面,樱花盛开。4月3日,在西京学院,一年一度的樱花节如期而至,像是用心雕琢的艺术品,粉白交织,轻盈飘逸,诉说着春天的故事。樱花树下,学生三五成群,或驻足观赏,或拍照留念,校园内樱花烂漫,与学生们的青春活力交相辉映,构成了一幅美丽的画卷。

樱花节现场,邮筒静立,学生们有序排队,在明信片上书写未来期许。美育的力量悄然绽放,文字成为心灵的画笔,勾



勒出每个人的理想蓝图。明年今日,邮箱开启时,同学们将重温这份期许,见证自己的成长与收获。这不仅是对未来的憧

憬,更是对理想信念的坚守与追求。每一封信件,都如树上的一瓣花,承载着对美好未来的无限向往。

学校以花为媒,为师生呈现了一场文化教育的盛宴。学生们身着汉服,衣袂翩翩,仿佛从历史长河穿越而来,重现了古典文化的婉约柔美与英挺之气。指尖流转,古筝悠悠,挥毫泼墨间,尽展传统艺术之绝美与神韵。手工品展示区内,学生们的“剪纸”“插花”“钉板画”和“发簪”等作品蕴含匠心,构思巧妙,引人注目。“鼓乐”“陕西面花”等非遗文化展示让人流连忘返,彰显对传统文化的热爱与坚守。尤其在“飞花令”环节,西京小学的学生们妙语连珠,诗词歌赋信手拈来,展现了扎实的基础知识,真切诠释了古诗词的深远意境。整场活动,不仅让人沉浸在视觉与听觉的享受中,更深切感受到了传统文化的厚重与博大。

樱花盛开得如云似霞,吸引了众多师生驻足观赏。正在直播的李雨蒙老师面对满树繁花深情讲述:“樱花,起源于中国,承载着千年的历史与文化底蕴。它的盛开,不仅代表着春天的到来,更象征着坚韧、高雅与纯洁的精神。它们虽然花期短暂,但却以最美的姿态尽情绽放,不留遗憾。这多么像我们的青春啊!同学们,当你们徜徉在这片花海之中,是否更应该思考,

如何将这种精神融入自己的青春梦想,如何将自己的发展与国家的前途紧密相连,让青春在为祖国、为人民的奉献中绽放出更加夺目的光彩。”这番话深深打动了在场的每一个人。学生们纷纷表示,将铭记老师的教诲,以樱花为榜样,在未来的学习和生活中,奋发向前,珍惜每一个时刻,努力绽放自己的光彩。

除了赏花,学校还举办了以樱花为主题的摄影大赛。学生们拿起相机,用镜头捕捉樱花的“倩影”。他们时而蹲下,时而站立,变换着各种角度,试图找到最能展现樱花之美的瞬间。摄影大赛不仅提升了学生的审美能力和创造力,也让他们学会了如何在生活中发现美、记录美,并将这份美传递给更多的人。

新闻学2202班学生李婧说:“樱花节不仅是展示我们展示才艺的绝佳舞台,它更像是一扇窗,透过它,我领略到了深厚的文化底蕴和无尽的魅力,坚定了我对传统文化的信仰与热爱。”工业设计2101班学生杨歆宇深有感触:“作为新时代大学生,我们肩负着传承和创新发展传统文化的重任,这种责任感在我心中愈发强烈,我一定要努力成为中华优秀传统文化的传承者和弘扬者,为守护和发扬我们的文化瑰宝贡献自己的力量。”

传统文化是中华民族的根基和灵魂,是激励人们不断前行的精神力量。5年来,

作为西京学院的特色育人项目,樱花节不仅是一场盛大的赏花活动,更是学校对优秀传统文化的坚定承诺。学校以立德树人根本,推动美育和思政教育深度融合,形成教育合力,提升铸魂育人实效。学校在课程体系中巧妙地融入了传统文化元素,推出了鼓乐、美术、书法、影视及戏剧等一系列相关课程,让学生在潜移默化中深刻感受到中华文化的深厚底蕴与博大精深。学校主动开展形式多样、格调高雅的校园文化活动。端午节发粽子、中秋节发月饼以及元旦组织包饺子等已成为“规定动作”。学校重视人文教育,增强学生文化修养,通过开展经典导论、国乐大秀、文旅赋能阿里、“两感信”、青年红色筑梦之旅、红歌传唱等主题活动,厚植青年学生理想信念、家国情怀和责任担当。在这片孕育着希望的沃土地上,思政与美育相辅相成,共同培育的花朵必将愈发绚烂。

(尚磊)

