

笔耕不辍 广采博取——军旅书法家孙利作品赏析



孙利(字大利, 笔名泰山利人), 新闻学本科学历, 中共党员, 高级摄影师, 高级政工师, 资深媒体人。大美陕西网“双拥文艺”融媒平台主编, 陕西双拥书画院副院长兼办公室主任, 西安军旅书法家协会秘书长。2019年获得献礼中华人民共和国成立七十周年影响力艺术名家, 2021年参加中国诗书画家网、中国散文网与北京华夏博学国际文化艺术交流中心举办的“相约北京”文学艺术大赛被授予中国文艺先锋人物, 2023年个人艺术简历被录入《中国作家书画家百科大辞典》(中国人物传记2023年珍藏版)一书。

孙利先生在部队期间, 其文字摄影作品硕果累累, 曾多次刊载于《前卫报》《人民军队》《空军报》《解放军报》《人民

日报》《法制日报》《中国青年报》《陕西日报》《陕西画报》《西安晚报》等刊物上。2000年转业后, 继续从事媒体行业, 先后做过报纸记者和杂志编辑、办公室主任等工作。

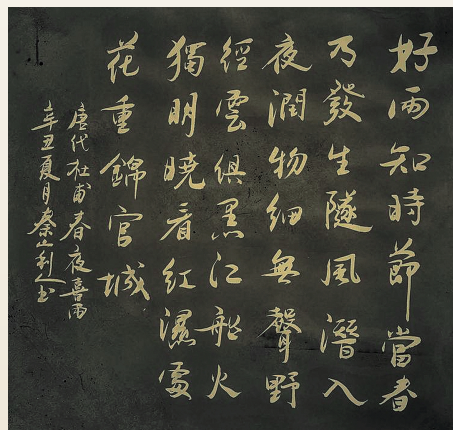
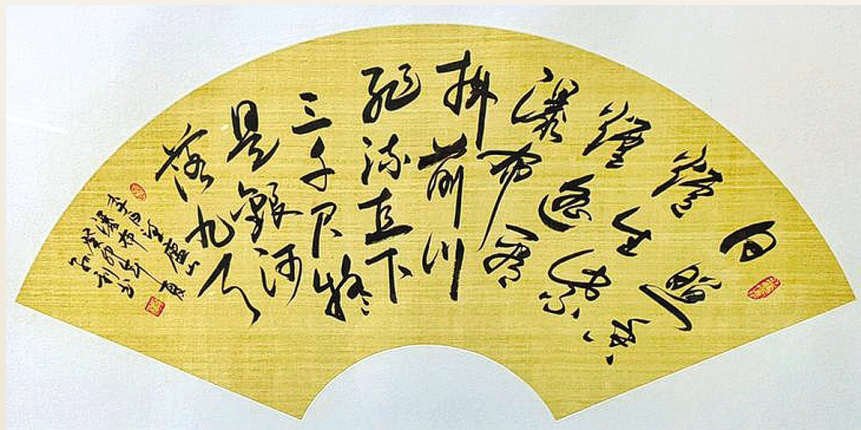
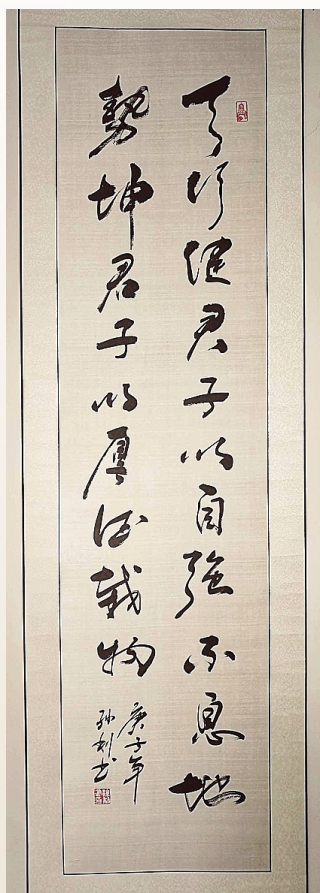
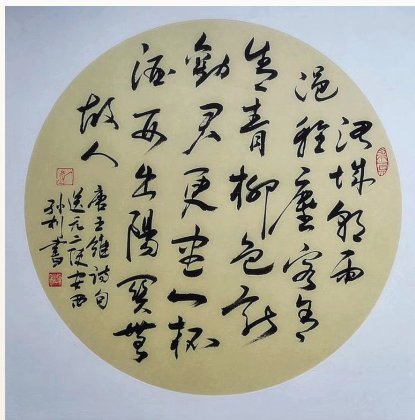
十余年的军旅生活里, 历任过部队报刊特邀记者和通讯员, 多次荣立个人三等功和授予部队嘉奖。从陕西到武汉, 从武汉到济南, 从济南到兰州, 从兰州到陕西, 由陆军到空军, 一路走来, 见证了炮兵的气势, 体验了工兵的辛苦, 感受了空军在蓝天之上的英勇。这一生孙利喜欢绿色, 因为青春是绿色的, 生命的象征色也是绿色的, 更因为这是军旅生活的色彩。

从1988年开始起, 孙利先生在刻苦追求摄影创作和研习书法艺术的路上,

笔耕不辍, 熔古铸今, 广采博取, 潜心翰墨, 孜孜以求, 丝毫没有停留过探寻摄影和书法艺术创作的脚步。他在自己的人生格言中写道: 一个人一辈子不能没有爱好, 只要自己喜欢, 就去坚持做自己喜欢做的事情, 用文字书写人生, 用镜头记录生活。对“人生美”的追求, 对书法的酷爱与执着, 是我人生永恒的主题。端起相机, 永不封镜, 胸如广角, 学追长焦, 追求艺术, 学无止境。

2023年12月25日, 孙利申报的“一笔寿字”, 已被陕西省版权局个人作品登记注册。他于2018年12月20日创作的“一笔龙字”已于2024年1月24日申报陕西省版权局作品著作权登记注册。

(孙焜菲)



中国书法家协会会员, 军旅摄影家、书法家孙利, 在研习书法的过程中, 刻苦研读古人字帖, 结合自身书法个性, 不断进行艺术创新。2018年他创作的“一笔寿字”放置之后, 后来经过不断细心琢磨研习“寿”字的笔画, 反复进行艺术创新和总结, 最后一笔绘出了“寿”字的笔画运笔特点和艺术性, 创意出了他独一无二的“一笔寿字”, 于2023年12月25日, 开始申报陕西省版权局进行个人著作登记, 先后一个多月经过专家初审和复审, 创意美术字“一笔寿字”最终顺利通过审核, 2024年1月24日, 终于拿到了陕西省版权局颁发的个人作品登记证书。