

冬日忆夏

■孔明

步入初冬以后,才真正感受到残秋了!秋尽未
尽,一些树叶落地了,一些树叶还在树上,有的黄,
有的还不黄,有的甚至泛绿,貌似夏秋之交。我想
起了两句秦腔唱词:“霜染丹枫寒林瘦,憔悴难对
满眼秋。”草木如人,人如草木,憔悴的感觉就是眼
前的样子:打不起精神!

站在荒凉、空旷的地方,看着西风横扫落叶,
我总恍惚,不期然产生幻觉,脑际浮现夏日草木繁
盛的景象,同时伴有人聚集时的喧嚣若远若近,挥
之不去。曾经置身于那种喧嚣之中,却无知觉,就
像呼吸着却无感一样。

在炎炎烈日下,一边诅咒酷暑,一边享受大树
底下的阴凉;在疾风暴雨里,一边诅咒水患,一边
享受雨后短暂的清凉。衣着打扮露瘦透透,尽显腰
身、姿态、容颜、妆饰,自我感觉良好,自信风景这
边独好。可以说,街上每一个女人,都是一道风景。
路上、街巷、商场、广场,但凡场所,到处都人气爆
棚,甚至人满为患。人像极了候鸟,忽南忽北,忽东
忽西,少有真正静下来的。享受旅行的过程,消费
无尽的欲望;与其说放松自我,毋宁说放纵生命;
在狂欢中透支青春,在追赶里放飞理想;谁知是醉
还是醒,多半跟着感觉走。不知是走进了梦境,还
是走出了梦境,还是走不出梦境,总是与梦同行,
却渐行渐远……

风景如画,仿佛在画中疾行,眼盯着一个又一
个前方,心里只惦记诗和远方——虹一般绚丽,月
一般朦胧,云一般高远,雾一般迷蒙,海市蜃楼一
般虚无缥缈。红霞万朵的时候,酣睡在席梦思床

上,不睁开眼,就看不见透视窗帘的玫瑰色朝阳;
落日西坠的时候,不挣脱林立的高楼,就欣赏不到
天际的残阳如血;明月如镜的时候,不去公园散
步,便久违了花前月下时的月圆月缺;天蓝云白的
时候,不仰望苍穹,就不可能生发“晴空一鹤排云
上,便引诗情到碧霄”的诗意情怀。

但凡是人,谁不怀春呢?然而伤春与怀春的人
一样多!春呀,说来就来了,说去就去了,花开花落
任有之,却不免怅然若失。环顾前后左右,推及古
往今来,谁伤夏呢?夏花并不比春花逊色,可能比
春花更耐人寻味,却罕有人驻足观赏,多半人视
而不见,见而无感,有感也不会流连忘返。不知不
觉间,树阴了道路,树遮了院落,树覆盖了沟壑,却
有几人留意过枝繁叶茂的细节与过程?一不留神,
路边草青青,坡上草青青,荒山野岭一夜变成了
青山绿岭。人们只在乎树下的凉风习习,却很少端
详树叶上的生机勃勃;只喜爱荡舟湖上的湖光山
色,却很少联想到夏日的热情加持。

夏日在田间地头,看得见,摸得着,一日一
个模样,呵护麦子起身、长高、吐穗、发黄,迎合布
谷鸟的歌唱:“算黄算割。”收割唤作夏收,既收
获粮食,又收获喜悦,更收获希望。夏日在树梢
上,一树的花朵魔术般变为一树的杏和樱桃。农
贸市场摆满了时鲜瓜果蔬菜,那都是夏日的杰
作。只要是土地,给一场透雨,不播种也长绿;哪
怕是砖缝、墙缝、屋顶,都会蹦出绿来,呈现并宣
示生命力的顽强。

鸟儿多起来,虫儿多起来,和人一样,都在刷

存在感。江河湖海的边上,有浅水就有人游泳,有
沙滩就有人晒日光浴,有人行道就有人悠闲漫步。
在山清水秀处,山泉奔涌,溪水奔流,弯腰即可掬
饮。杳无人迹都是人,只有人不知道的地方,没有
人到不了的地方。

夏天像极了荷塘,荷叶富态,荷花艳艳,荷蓬
饱满,亭亭玉立,各生姿态,各见风韵,各怀质
感,让人百看不厌。荷塘耐夏,却不耐秋,秋风来
袭,凋敝便在一夜之间;却傲,宁愿被拦腰折断,也
不肯弯腰低头。很多人喜爱残荷,看重的应该是残
荷骨子里的精气神,人缺这个。残荷如同无语的自
白;夏日已悄然远遁,只剩下余韵聊以自慰了。

初冬是暮秋的延伸,借助秋的余韵,尚能唤起
夏日的记忆。到了初冬时节,才对夏日或生惋惜之
情,才有了夏日如梦的感慨、感念、感悟和感恩:原
来只有夏日,那才是人生的美日,却被多半人疏忽
了、错过了、辜负了!只顾了打拼,却忘记了打拼的
目的;只顾了享受,却忘记了享受的真谛;只顾了
追梦,却辜负了沿途的风景!

秋,尚能蓦然回首。隔了秋,夏日只有追忆了。



■欣赏

旅行让生活更美好

陕西省西安小学六年级三班 王语桐

步履翩跹,美景万千,移步换景,足下生情,心
中有乐。在名为旅行的“万花筒”中,变化的风景,总
会牵动我的心魄,让我去探索不一样的美,去感受
不一样的风土人情。

去江南水乡走一走,乘一叶小舟,轻摇着橹,水
边杨柳摇曳,耳旁吴侬软语,哼一曲民谣,淡淡地笑
着,无比悠然。到了西湖,望一眼断桥,想到许仙与
白娘子的故事,那动人的传说与眼前的美景交织在
一起,令人不能自己。

炎炎夏日,心中烦闷,难以平静,那就去山里转
一转。空谷幽林,山鸟鸣啭,几缕清风穿过我的发
丝,顿觉凉爽,心旷神怡,心中便没有了一丝烦躁。

再到塞北大漠,经过神幻而缥缈灵动的壁画,
凝视沧桑斑驳的经卷,望向远方,只见一片黄沙,好
像看到了佛光微现,听到了驼铃轻响,脑海中万般
清空,一切杂念皆空。

我到过上海,在东方明珠塔上俯瞰人潮、车如
流、灯火辉煌,感受魔幻之都的无穷魅力;我到过南
京,漫步秦淮河畔,听金陵小曲,看客棹里觥筹交错,
回味金陵之美;我到过四川,徒步古蜀道,领略大自然
的壮丽景色,在茶馆里听人笑谈,感受当地人的自在、
热情与洒脱;我到过陕北,在腰鼓声中歌唱,体验“黄
土高原上的摇滚”的粗犷疏狂;我到过呼伦贝尔,在草
原上骑马尽情驰骋,领略大草原的广袤无垠……

旅行,是生活中不可或缺的一部分,“万花筒”
中的景色不断变化,让我开阔了眼界,拓宽了视野,
增长了见识,我愿意用足迹,继续编织出生活中更
多的幸福与美好!

指导教师 王红立

平凡的日子

■崔焱

生活每天都一样,平平常常的,譬如流水总是
朝着一个方向,不急不缓,没有起色;也像一潭止
水不满不溢,不盈不缩。人如蜗牛,总是背着一个
比自己还大的壳负重前行。壳子是安乐窝,避风
港,也是套子,套在身上的枷锁和行囊。离开它却
裸露出了些许丑陋与渺小来。

自己所做的事情也是平平淡淡、普普通通
的,和窗外沉闷闷的雾霭一样,也无风雨也无
晴,更别谈一次炸耳的响雷,夺目的闪电。窗外
摇落芳华枯萎的梧桐每天都是一个样子,毫无
生机;屋内碧绿的盆栽每天也是一个样子,看
起来并不新鲜。春去秋来,日出日落,也都是一个
样子,不是错失良机,就是好运不相逢。手机慢,
网络慢,所做的事情进展都慢。在慢中荒芜,在
慢中枯萎。

日复一日自己认为是必须做的,情不自禁要
做的,也许别人认为是自寻烦恼,多此一举。一件
事情反反复复地叙述,像祥林嫂一样,说过多次不
说了,可是每日还是来来回回反反复复地絮叨。因
为这些就是自己操心的事情、生活的主题呀!这
些事情没有突破,没有进展就还是不停地唠叨,唠
叨给自己最亲密却离得最远的好友。可是听到的人
既不责备,也不帮助,和身边的人一样熟视无睹,
不屑一顾。这些唠叨好像进入了万丈深的枯井里,
听不到一丁点回音。

朋友可能太忙,分身乏术,没有时间看信
息。总有一天都会看到的,听到的。不回复那是

默默地关心,默默地致意。多少事情没法说呀!
何况相知的人儿本来就是敏于行而讷于言默默
做事的一个人呀。于是每日的唠叨、自言自语就
有了动力。因此每天面对着一张白纸,在白纸上
写上一些字,好像透过白纸的孔隙就能看到一
轮初升的旭日,见到千思万想的人一样。泼出去
的水、流走的水没有再回来的时候,发出去的信
也是徒劳,如扔进了万丈深渊。尽管失望大于希
望,失望中却重生着希望。

一日一日自言自语,掏心掏肺,国家天下共
来议,热心热肠都在自言自语里激动、苦恼、鲜
活。每日何其短,何其长,何其清闲,何其劳累。没
有人知道,循环往复,一日一日,一月一月,竟是一
生,无功无过,不老不死!天若有情天亦老!

少说一句话,多说一句话,可能都不会影响天
下大势。自己的认识,自己的世界观,也许能够治
世改良,然而既就是门外发生了翻天覆地的大变
化,出现了云蒸霞蔚的进步,自己还是蜗居在狭小
的空间里一成不变,守着自己的贫穷与辛酸,守
着自己的伤心与无奈,守着自己的自言自语。伟大
也好,卑微也罢,年年窗外已经是春江水暖了,自
己心里还蒙着雾,下着雨。

人啊人,交往什么样的人成就什么样的事情,
交往什么样的群体,养成什么样的习性。如我这样
的孤单,怀旧,压抑!几十年如一日,只认准一个
人。或许他如我一样孤独,落寞,忧劳,甚至比我更
加孤独、落寞、忧伤。看不透的深邃与冷漠,触摸不

到的温暖与力量。哭泣也好,微笑也罢,那人总是
不远不近,相持相望,在记忆的云山雾海中情深义
重,在思想的殿堂里缠绵悱恻,沉郁顿挫。往事的
影子总是拉得很长,韵味十足。现实中的我总是一
个人站在谢了幕的舞台上,黎明前的星空下,郁郁
寡欢,灰色的心情,灰色的梦想。

时局看上去平平稳稳的,自己的日子好像
过得也是安安稳稳的,但实际上也是暗流涌动。
天南地北多少人从自己身边匆匆走过,蜻蜓点
水,没有留下真实的姓名,真实的身份。日子
一天一天在闲愁中度过。谁说胡思乱想无根
源,柳絮一样漫天飞舞,有谁看到她背着人的
抽泣,泪潮汹涌。

有个老师叮嘱:“孩子也是自己的一件作品,
这个作品也要经营好。”是啊,孩子也是自己的一
件作品,否则也是一辈子的伤痛。可是这件作品,
也不是任由自己去涂抹描绘,涂上什么颜色就
是什么颜色的,描绘成什么样子就是什么样子的。
社会、机遇、孩子的个性,自身的努力,因素很多。
年轮的锉刀,会雕刻出另外一个日益长大的孩子。
想多了,做多了,不见得是好事。每个人都有蜕变
成蝶的痛苦和美丽,谁也代替不了谁。

心事未了,人生未了,还有很多想做的事情没
有做成,应尽的义务没有尽到,却感到人间空荡,
空空如也,于是佛经蒙上了灰尘,诗经也蒙上了灰
尘。夜阑珊,却无眠,拿起笔来已经无话可说,竹外
梅花依旧盛开,这个冬天并不冷。

冬雨

张庚元

一眼清泉汨汨流出 打湿肥沃的土地
拂去满天灰尘 让麦苗吮吸乳汁
播下丰收的种子 似一剂良药滋润脏腑
连通健康的体魄 褪去干燥阴冷
让肌体吸收营养 开启美好的生活
如一句问候亲切温暖 叩开心灵的窗户
祛除焦躁烦闷

让花草湿润丰盈 迈向绚烂的明天
似一声祝福萦绕耳畔
敲响希望的年华 荡涤灵魂深处
让世间充满关爱 记录奋进的身影
如一腔热血喷涌而出
浸染眷恋的河山 绘就壮美蓝图
让安宁永驻 安享幸福的日子

雪

张庚元

在惊天冬雷中 你舞动婀娜的身姿
飘落在屋顶 把山河装扮得分外妖娆
让人惊叹不已
在漫漫长夜里 你绽放灿烂的笑容
降临到树枝 把森林覆盖得一望无垠
让人浮想联翩
在默默守护中 你伸展丰腴的腰肢
镶嵌进地面 把大地滋润得肥沃甘甜
让人幸福满满
在静静享受里 你挥舞修长的手臂
跳跃在天空 把空气稀释得格外清新
让人陶醉往返
在千呼万唤中 你闪现漂亮的裙摆
洋洒在远方 把古城包裹得严严实实
让人庆贺丰年