

生命深处的沉寂与繁华

■ 贞靖

第一次见到方姐，朋友向她介绍之后，她抬起头瞥了我一眼，就低头忙她手里的活儿去了。

朋友显然有些难堪，附在我耳边小声说道：“别介意哈，她这人就那样，不喜欢应酬的。不过她确实是一位了不起的雕刻艺术家，得过‘天工奖’的！”

从方姐的工作室出来，朋友终于舒了口气，看着我大声说道：“这些搞艺术的不会都这样拒人于千里之外吧，上次见到她好像还挺客气的！”说着哈哈地笑了。

其实我并未放在心上。我也不是刻意要去认识她，就只是路过走到那里了，朋友便拉着我去打声招呼。我对雕刻不太懂，“天工奖”什么的，在我听来，似乎很遥远，脑子里根本没什么概念。

我的邻居，那个热衷旅游的中学老师严姐，她老说我是“闷骚型”的，乍看上去，对生命中那些令人心动的繁华无动于衷。

有一次，我们几个人正在院子里下棋，她过来咋咋呼呼道：“你是没见过额济纳旗的胡杨林，生千年而不死。这么说吧，她蓦然间出现在你的眼前，你会觉得，她就是你迷恋已久的传说，简直太震撼了！在见到她的一刻，你会觉得之前的几十年都白活了！那些活的、死的、横的、卧的、矗立的胡杨树，她们用千年的传说穿越了世纪的风沙，把一部壮美的生命赞歌带到你的面前，你怎能无动于衷？在她倒地的那一瞬，你仍能听到她暗流涌动的灵魂在低声细数着风雨沧桑的美丽传说。”我很钦佩严姐的表达能力，看似普通的事物，也能被她描述得神乎其神。

前些天，严姐从山西旅游回来，送给我一块看上去毫不起眼的崖柏。她说，这可是在悬崖

峭壁上挺立了上千年的植物“活化石”！你瞧这灰白的皮壳、苍劲的虬枝，没有上千年的风雨洗礼，是呈现不出这般生命壮美的。我却一点没看出它的美来。严姐还在屋子里转来转去，热心地帮我物色位置，看摆放在什么地方合适。最后，她指着进屋的玄关说：“就是这儿了！”她一脸敬畏地将崖柏摆上去，退后一步端详着说道：“只有放在这儿，才能衬出它的壮美来！”那里原本是妻子摆放香炉的位置，突然摆上去一个黑乎乎张牙舞爪的庞然大物，总觉得怪怪的，有些不协调。我琢磨着，看了半天，还是将它搬下来，放到屋子一角，将香炉摆了上去。

过了几日，我回到家，发现放在屋子一角的崖柏不见了。妻子说，“我打扫屋子，见放在那里碍事，就拿出去丢了。”“丢了？”我吃惊地问，“对呀！”妻子淡淡地说了一句。“那可是严姐送的，怎么说人家也是一番好意，你就这样随便丢弃了，让她瞧见总归是不大好吧！”我有些担忧。“你多虑了，她那人大大咧咧的，不会在意那点小事情的。”妻子边给院子里的花儿浇水边说：“再说了，她喜欢，别人不一定就得喜欢呀！”

一忙起来，这件事就被抛到了脑后，差不多已经淡忘了。突然有一天，回家在院子里遇到严姐，她兴致勃勃地问：“你这会不忙吧？”我点点头。她说：“那我带你去个地方吧！”我问要去哪里，严姐说：“到了那儿你就知道了。”

严姐开车拉着我，七拐八拐的，竟然来到了二环边上的花鸟市场。她停了车，瞅着一脸疑惑的我说：“下车吧。”

令我感到奇怪的是，严姐带我来到了方姐的工作室。到了门口，她看看我说：“进去吧，瞧瞧艺术家会给我们带来怎样的惊喜！”

原来她们早就认识。

方姐正低头专心致志地雕刻一件东西，见我们进来，她头也没抬，只说了一句：“来了啊？自己坐吧。”就继续低着头一丝不苟地雕她的东西。

这不是？……我看了看严姐，她笑着点点头。我的脸一下红到了耳根。

严姐倒了一杯冰水递给我，又给自己倒了杯水，凑近了方姐，朝我努努嘴。我这才看清楚，方姐雕的好像是昭君出塞，她屏息敛气地凝视着面前的崖柏，那灰白的不起眼的皮壳下竟掩藏着绝美的纹理和深红的、油润的肌体。方姐手里的雕刀快速地飞舞着，在刀尖的雕刻下，沉寂的生命被一点点激活，焕发出夺目的光彩！一个栩栩如生的王昭君怀抱琵琶，昂首挺立，已现出娇美的姿容。她回眸眺望，眉间充满了忧伤和对故国的不舍。脚下是粗犷的草原，还有健壮的马驹。耳边似乎响起驼铃声，急风骤雨般的琵琶声从她纤细的指尖上缓缓流出。

我看得目瞪口呆。

真美！严姐连声地赞叹着。方姐抬起头笑了笑。我发现，她笑起来其实很好看。



我依旧深深爱着你

■ 张大川

岁月划过了时间的印痕
歌声催老了斑驳的发梢
一切都已过去
仿佛就在眼前
不老的青春
难忘的记忆
刻在心底的芳名
依然清晰可见
留给时空无尽的怅惘
四季轮回，风景迥异
爱你依然如故
即使有许多的无奈
爱你直到永恒
山水不变，花开花落
我依旧深深地爱着你



雨麦子阳光

■ 诗村

麦子快黄的时候
雨，忽然下个不停
麦穗低下了头
农民的脸上布满了忧愁
村庄的夜晚笼罩着叹气声
下雨的日子
人们都在盼天晴
因为麦子需要阳光
需要阳光亲吻
需要阳光爱抚
需要在阳光的怀抱里成熟
经过漫长的冬天
沐浴春天的暖风
麦子终于挺直了腰板
瞪大眼睛企盼丰收
太阳露出了灿烂的笑容
田野里收割机开始轰鸣
收割麦子，收割记忆
收割这个难忘的夏天
打麦场上喜悦的笑声
伴随着乡下人脸上的汗水
生动了乡村每一个角落
一块一块金黄一片一片晶莹

2023年6月7日早晨



布鞋

■ 卫国庆

一双布鞋，层叠有序的布料
粘贴了细碎的日子
密密麻麻的针线
纳满了星星和月亮
脚穿上布鞋
承载着母亲的新祈
走进黎明，走出黄昏
走进了大山，
走出了梦想
行走在青春的路上
不再是梦幻
脚上的布鞋时刻响起
母亲的叮咛和牵挂
每次提着春光回家探望
鞋面总会多了一层岁月的沧桑
母亲总是为我抹去
心中的忧伤
记忆中的布鞋
陪伴我走南闯北
系着父亲的希冀，母亲的嘱托
遍走天下

为实现产业链供应链韧性安全贡献陕西力量

■ 王静

在现代化建设中，我们要加快构建新发展格局，建设现代化经济体系，切实把党的创新理论转化为扎实推进社会主义现代化强国建设的生动实践，以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴，为实现产业链供应链韧性安全贡献陕西力量。

一、建设韧性安全的产业链供应链体系

随着科技和全球化发展，数字经济对产业链供应链安全带来重大影响。第一，产业链供应链安全需建立在科技、交通、金融、军事、外交等基础之上，要有适配的金融、军事、外交等手段协同维护，分割的治理无法维护产业链供应链安全。第二，需要构筑虚实结合的数智化产业链供应链高配内驱，加速大数据、云计算、人工智能、物联网等协同构筑的智慧产业链供应链大脑，实现产业链供应链在供需适配、高效优化、提质降本等方面的领先。第三，需要不断形成有全球竞争力的产业链供应链生态集群，尤其基于支柱型、战略性新兴产业产业集群，不断构建完善生态体系，强化自我修复能力。第四，需要全球化产业链供应链人才体系，既包括生产制造企业内部复合型产业链供应链人才，也包括流通服务领域的产业链供应链人才。

二、推动“两链”融合，提升产业链供应链韧性和安全水平

党的二十大报告提出，加快实施创新驱动发展战略，加快实现高水平科技自立自强。陕西推动创新链产业链融合更加紧密，围绕不断提升产业链供应链韧性和安全水平，我们需要持续推进五个方面的重点工作。一是锻长板补短板，一方面，在改造提升传统产业、培育发展新兴产业中打造一批优势长板产业，提升重点领域全产业链竞争优势；另一方面，实施产业基础再造工程，突破重点基础领域短板弱项。二是稳定工业生产，持续抓好物流保通保畅，着力做好能源、原材料安全保供，确保重要产业链供应链畅通运转。三是优化产业布局，坚持“全省一盘棋”，推动产业链供应链布局调整优化，提高全产业链运行效率；构建产业集群梯次发展体系，培育一批各具特色、优势互补、结构合理的战略性新兴产业增长引擎。四是深化开放合作，促进外贸产业链供应链畅通运转，务实推动国际合作，高质量共建“一带一路”，构建互利共赢的产业链供应链国际合作体系，更大激发市场活力和社会创造力。五是强化风险防范，完善产业链供应链风险监测体系，提升风险及时识别发现、精准有效

处置能力，切实保障重要产业链供应链安全稳定运行。

三、构建多元化的产业链供应链韧性和安全发展战略

首先，对产业链供应链安全进行评估并应对。芯片等高科技投入及其生产设备的依赖度非常高，需要对相关产业链供应链进行风险评估并制定出有效对策。其次，顺应产业链供应链外移的趋势，在继续获取价值链收益、推进陕西省产业链供应链升级的同时，寻求提升产业链供应链的多元化和韧性。再次，持续改善陕西制造的硬环境和软环境，推进高质量对外开放，吸引高质量产业链供应链。通过继续打造高质量的营商环境和坚实的产业基础，努力推进高质量对外开放，持续增强陕西制造的竞争力。

最后，确立新形势下发展先进制造业的战略、机制，打造新全球化生态，加大信息基础设施建设、提高生产性服务业效率，发展绿色经济，大力促进国内先进制造业的创新与发展，同时吸引知识密集度更高的全球产业链供应链。

（作者为西北政法大学三级教授，陕西省中国特色社会主义理论体系研究中心特约研究员）



1. 这里是广大文友的文苑，是文友的文学园地，您可以在这里以文会友、快乐欣赏！
2. 本报开设文苑版的目的在于让广大文友交流、提升，但由于条件所限，暂没有稿酬。
3. 编辑将根据《出版管理条例》《报纸期刊质量管理规定》等法律法规对作者来稿进行审核、修改。